

ZÁPIS Z VALNÉ HROMADY DNE 7. 6. 2022 KONANÉ V OLOMOUCI

Přítomní členové představenstva- M. Pošta, B. K. Prágerová, M. Sekerášová, A. Kocián, D. Kubelka, P. Vítek.

Jednání valné hromady (dále jen „VH“) zapsaného spolku "Asociace provozovatelů kin", IČ: 69780307 (dále jen „APK“), na adrese Olomouc v budově kina Metropol, dne sedmého června roku dva tisíce dvacet dva (07. 06. 2022), zahájil v 13:00 hodin předseda představenstva APK Martin Pošta a následně účastníky přivítal.

Bylo konstatováno, že k okamžiku zahájení VH k času 13:00 bylo registrováno v prezenční listině 69 členů APK z celkového počtu 226 členů, a není tak splněna podmínka usnášeníschopné valné hromady. Proto bylo vyčkáno do 14:00 když na tuto hodinu byla řádně a včas svolána náhradní valná hromada, v souladu se stanovami.

Proběhla volba členů Mandátové komise VH. Byla navržena Mandátová komise ve složení Zdena Sixtová a Tomáš Marvan. Ve volbě Mandátové komise optická většina přítomných hlasovala pro zvolení mandátové komise v navrženém složení. Nezdržel se nikdo. Proti nebyl nikdo. Mandátová komise byla VH zvolena ve složení Zdena Sixtová, Tomáš Marvan.

Martin Pošta zvolen předsedou valné hromady.

Zapisovatelem byl zvolen Ondřej Rečka, všichni hlasovali pro jeho zvolení. Nikdo nebyl proti. Nikdo se nezdržel hlasování.

Bod I.

Martin Pošta – Představení a prezentace Výroční zprávy za rok 2021. Dotaz na položku v rozpočtu Discord – zodpovězeno. R. Pernica (Kino Scala) se ptal na využití 1 mil. Kč na přehlídku v Kyjově.

- Bod I. A
APK Cinema Service s.r.o. informace o hospodaření v roce 2021, které skončilo ztrátou 246 tis. Kč.
Přemysl Šoba poděkoval za spolupráci APK CS třem ženám a oznámil předání poštovní agendy od E. Boštičkové Ondřeji Rečkovi.
- Bod I. B
Problematika COVID19 v roce 2021.
- Bod I. C
Představení a informace Grantu EEA/EHP.

Schválení výroční zprávy: všichni pro, nikdo proti a nikdo se nezdržel.

Výroční zpráva byla přijata.

Bod II.

Revizní komise – informace k hospodaření APK z.s. a APK CS s.r.o. – souhlasí s hospodařením s výtkou nekrytých záloh za poštovné.

Schválení zprávy revizní komise: všichni pro, nikdo proti a nikdo se nezdržel.

Zpráva revizní komise byla přijata.

Bod III.

M. Pošta podal informace o jednání s organizací OSA a UFD (Dohoda od 1.1.2022). Sazebník se v současné době nebude měnit a zůstane 0,9 %. Zvýšení pouze u fixních částek v souvislosti s inflací. Dohoda do roku 2031. Zmínka o vzorové licenční smlouvě, která je součástí dohody. Navržená změna dle M. Pošty na užití hudby v oblasti provozování v jiném místě nebyla přijata ze strany OSA.

Bod IV.

SFKMG – Monika Bartošová

Prezentace a představení výzvy „Digitalizace a modernizace kin“.

Bod V.

M. Pošta podal informace o jednání APK a UFD. Řešení doby, kdy se film z kin dostane na ostatní platformy (min. 45 dní). UFD zastává názor 14denního programování kina.

Disfilm – debata možností přidání požadovaných funkcí. Případná možnost přeobjednání filmu. Přidání termínu uvolnění na VOD.

Definice stálého kina. Cílem je domluva s UFD. Pan Randák zmiňuje vesnická kina, která hrají 2x do měsíce. Nutné rozdělení solidních kin proti prostěradlářům. Vyvarovat se možnosti hraní obcí zdarma. Paní Alžběta se zastává prostěradlářů a zmiňuje kulturu Palkovice, kdy obec dotuje kino, ale přiznávají za 110 Kč vstupné. Zástupce multiplexu ze Zlína zmínil spolupráci s městem, kdy hrají zadarmo, a ještě dělají reklamu ve svém kině. Dále účastníci VH zmiňují festivaly – M. Pošta považuje za výjimku a specifickou událost.

Bod VI.

P. Vítek a B. Prágerová informují o grantu, kterého jsou součástí vzdělávací semináře.

Bod VII.

P. Vítek – profesionalizace APK.

Prezentace hostů Valné hromady:

AV Media – Miloš Tourek

Pozval shromáždění VH na akci Cinema Czech pořádanou na podzim roku 2022. Oznámil špatnou dostupnost technologií potřebných k provozu kina. Dále podal informace k filmu Avatar 2 v oblasti technického hlediska.

Národní filmový archiv – Marie Barešová

Představení projektu Historie kin v Československu.

APK – Petr Víték

Představení strategie podpory SFKMG.

Zapsal: Ondřej Rečka v Olomouci dne 7. 6. 2022